

## Previsto un concorso internazionale di canto lirico **‘Note d’estate’ a Campolieto** **Si lavora già all’edizione 2007**

CAMPOLIETO. Appena terminata la terza edizione del festival musicale “Note d’estate a Campolieto”, il comune sta già organizzando la quarta edizione che si terrà dal 3 al 12 agosto 2007. Anche la nuova manifestazione è stata divisa in due sezioni: dal 3 al 6 agosto si terrà il Concorso internazionale di canto lirico, mentre dal 7 al 12 agosto verranno organizzati corsi di tecnica ed interpretazione musicale sotto la guida di Manuela Formichella, docente presso il conservatorio “U. Giordano” di Foggia, e di Debora Mancini e Stelia Doz, docenti presso il conservatorio “G. Verdi” di Milano.

**Il Quotidiano del Molise Domenica 15 ottobre 2006**

Le prove del Concorso si terranno presso il Centro della Comunità situato in P.zza San Giovanni e saranno ammessi cantanti d’ogni nazionalità e senza limite d’età. Le domande di iscrizione dovranno pervenire al comune di Campolieto entro il 25 luglio.

Ogni concorrente dovrà presentare tre arie d’opera nella lingua e tonalità originale. Al vincitore andranno 1.500,00 euro, mentre al secondo e al terzo classificato rispettivamente 1.000 euro e 500 euro.

Presidente del concorso sarà Rodolfo Mariano, sindaco di Campolieto.

Anche i corsi di tecnica sono aperti a cantanti e pianisti di qualsiasi nazionalità che vogliano approfondire il repertorio operistico e cameristico. Tutti gli iscritti prenderanno parte al concerto finale in programma per sabato 12 agosto, dove sarà loro consegnato un attestato di frequenza.

I corsi si svolgeranno all’interno di locali messi a disposizione dal Comune situati al centro del paese, dove gli allievi potranno usufruire gratuitamente di aule con pianoforte.

Le domande di iscrizione, in questo caso, dovranno pervenire al Comune entro il 20 luglio.

Il corso prevede lezioni individuali di canto e tecnica vocale con la prof.essa Formichella, seminari e lezioni individuali di interpretazione di testi d’opera con la prof.ssa Debora Mancini ed infine lezioni



*La vincitrice della scorsa edizione, la coreana Kim Bo Kyeong*

di musica vocale da camera con la docente Stelia Doz.

Durante il festival sono previsti infine delle lezioni conferenze, a cura del maestro Guido Salvetti conservatorio “G. Verdi” di Milano, per approfondire il repertorio liederistico di Robert Schumann.

Saranno presi in considerazione aspetti teorico-pratici nonché interpretativi dell’autore.

Al termine di ogni incontro il maestro Salvetti eseguirà in duo con il soprano Stelia Doz alcuni dei brani esaminati; gli allievi interessati a partecipare attivamente potranno presentare le loro esecuzioni e discuterle durante la lezione. A tutti gli allievi sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Nell’ultima edizione del concorso hanno partecipato oltre 40 concorrenti provenienti da Corea, Giappone, Stati Uniti, Russia, Danimarca e Italia.

Nella serata del concerto finale di premiazione hanno prevalso 4 coreani: i soprani Kim Bo Kyeong, Hwa Jung Hyang, Min Eun Hong e il baritono Na Eui Seok; il premio speciale del pubblico “miglior artista molisano” è andato invece a Sabina Mascia, soprano di Ceremaggiore.